



за определяне на годишна оценка, самостоятелна форма на обучение, 2025/2026 учебна година

1. Текст. Изречение. Дума
2. Особенности на научните текстове
3. Урочната статия като вид научен текст
4. Употреба на местоимения.
5. Анализ и редактиране на грешки при употреба на местоимения
6. Образът на родината в стихотворенията „Хубава си, моя горо” и „Отечество любезно, как хубаво си ти!”
7. Жанрови характеристики на разказа и романа / „Косачи“, „Моето семейство и други животни/
8. Анализ и редактиране на грешки при употреба на думи с променливо Я
9. Разпознаване и употреба на видовете причастия.
10. Разпознаване и употреба на основните прости и сложни глаголни времена: , сегашно, минало свършено, минало несвършено, бъдеще, минало неопределено, минало предварително , бъдеще време в миналото.
11. Преживявания, настроения, състояния на литературния герой . / По „Братчетата на Гаврош”, „Принцът и просякът”, Под игото”./
12. Употреба на еднородни части в простото изречение
13. Сложно съчинено изречение
14. Строеж и употреба на просто изречение и на сложно съчинено изречение
15. Функциите на повествователя в изобразяването на човека и света / „Под игото”, „Малкият принц”/.
16. Работа с пейзаж в художествено произведение. Конструирание на текст с характеристики на пейзаж.

17. Създаване, анализ и редактиране на обява и на делова покана
18. Познаване и осмисляне на функцията на тропите и фигурите на езика.
19. <u>Конструиране на сбит преразказ</u>

ЕКК „Български език и литература”